

Projekt z dnia 26 sierpnia 2020 r.

**ROZPORZĄDZENIE
RADY MINISTRÓW**

z dnia 2020 r.

**w sprawie wsparcia finansowego podmiotów prowadzących działalność kulturalną w
dziedzinie teatru, muzyki lub tańca**

Na podstawie art. 65 ust. 29 ustawy z dnia 31 marca 2020 r. o zmianie ustawy o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. poz. 568, 695, 1086, 1262 i 1478) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie określa zasady rozdziału i przekazywania wsparcia, o którym mowa w art. 65 ust. 29 ustawy z dnia 31 marca 2020 r. o zmianie ustawy o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych oraz niektórych innych ustaw, zwanej dalej „ustawą”, zakres, sposób i termin przedstawiania informacji o wykorzystaniu wsparcia oraz sposób udzielania wsparcia przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub przez wskazane państwowe instytucje kultury podległe ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

§ 2. 1. Udzielenie wsparcia, o którym mowa w art. 65 ust. 29 ustawy, zwanego dalej „wsparciem finansowym”, odbywa się na podstawie wniosków składanych przez:

- 1) samorządowe instytucje artystyczne w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194),
- 2) organizacje pozarządowe w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2020 r. poz. 1057) prowadzące działalność w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca,
- 3) przedsiębiorców w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 6 marca 2018 r. - Prawo przedsiębiorców (Dz. U. z 2019 r. poz. 1292 i 1492 oraz z 2020 r. poz. 424 i 1086) prowadzących działalność gospodarczą w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca w tym usług wspomagających tę działalność poprzez organizację zaplecza technicznego,

- zwanych dalej „jednostkami”.

2. Jednostka może złożyć tylko jeden wniosek o udzielenie wsparcia finansowego, zwany dalej „wnioskiem”.

3. Wniosek składa się do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwanego dalej „ministrem” lub wskazanych państwowych instytucji kultury podległych ministrowi, zwanych dalej „państwowymi instytucjami”.

4. Minister wskazując państwowe instytucje określa dziedzinę, w której instytucja udziela wsparcia finansowego.

§ 3. 1. Wsparcia finansowego nie udziela się na rzecz przedsiębiorców, o których mowa w ust. § 2 ust. 1 pkt 3, na których ciąży obowiązek zwrotu pomocy, w rozumieniu art. 1 ust. 4 lit. a rozporządzenia Komisji (UE) nr 651/2014 z dnia 17 czerwca 2014 r. uznającego niektóre rodzaje pomocy za zgodne z rynkiem wewnętrznym w zastosowaniu art. 107 i 108 Traktatu (Dz. Urz. UE L187 z 26.06.2014, str. 1, z późn. zm.¹⁾), zwanego dalej „rozporządzeniem Komisji (UE) nr 651/2014”, oraz przedsiębiorców znajdujących się w trudnej sytuacji, w rozumieniu art. 2 pkt 18 rozporządzenia Komisji (UE) nr 651/2014, z wyjątkiem przedsiębiorców, którzy nie znajdowali się w trudnej sytuacji w dniu 31 grudnia 2019 r., ale znaleźli się w takiej sytuacji w okresie od dnia 12 marca 2020 r. do dnia 31 grudnia 2020 r.

2. Wsparcia finansowego udziela się na koszty kwalifikowalne, o których mowa w art. 53 ust. 5 rozporządzenia Komisji (UE) nr 651/2014.

3. Wysokość wsparcia finansowego ustala się zgodnie z art. 53 ust. 7 rozporządzenia Komisji (UE) nr 651/2014.

4. W przypadku wsparcia finansowego nieprzekraczającego 2 mln EUR, maksymalną wysokość pomocy można ustalić, alternatywnie wobec metody, o której mowa w ust. 3, na poziomie 80% kosztów kwalifikowalnych.

5. Maksymalna wartość wsparcia finansowego nie może przekroczyć wartości określonej w art. 4 ust. 1 lit. (z) rozporządzenia Komisji (UE) nr 651/2014.

6. Wsparcie finansowe może być udzielane do końca okresu stosowania rozporządzenia Komisji (UE) nr 651/2014.

§ 4. 1. Kwotę wsparcia finansowego dla:

1) jednostek, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 1, jako rekompensatę z tytułu utraconych przychodów w okresie od dnia 12 marca do dnia 31 grudnia 2020 r., ustala się w wysokości nieprzekraczającej 40% przychodów netto z działalności statutowej oraz dodatkowej, obliczonych na podstawie danych z analogicznego okresu w 2019 r.,

2) jednostek, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 2, jako rekompensatę z tytułu utraconych przychodów w okresie od dnia 12 marca do dnia 31 grudnia 2020 r., ustala się w wysokości nieprzekraczającej 50% przychodów netto ze sprzedaży usług związanych z działalnością kulturalną w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca, obliczonych na podstawie danych z analogicznego okresu w 2019 r.,

3) jednostek, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 3, jako rekompensatę z tytułu utraconych przychodów w okresie od dnia 12 marca do dnia 31 grudnia 2020 r., ustala się w wysokości nieprzekraczającej 50 % przychodów netto ze sprzedaży usług związanych z działalnością kulturalną w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca, w tym usług wspomagających tę działalność przez organizację zaplecza technicznego, obliczonych na podstawie danych z analogicznego okresu w 2019 r.

¹⁾ Zmiany wymienionego rozporządzenia zostały ogłoszone w Dz. Urz. UE L329 z 15.12.2015, str. 28, Dz. Urz. UE L149 z 07.06.2016, str. 10, Dz. Urz. UE L156 z 20.06.2017, str. 1, Dz. Urz. UE L236 z 14.09.2017, str. 28 oraz Dz. Urz. UE L26 z 31.01.2018, str. 53.

- pomniejszonej o wsparcie zwrotne lub bezzwrotne otrzymane przez jednostkę ze środków publicznych w związku z przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 do dnia poprzedzającego dzień złożenia wniosku o wsparcie finansowe.

2. Wsparcie finansowe jest przeznaczone na działalność kulturalną w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca, w tym polegającą na świadczeniu usług wspomagających tę działalność poprzez organizację zaplecza technicznego, na finansowanie lub refinansowanie wydatków ponoszonych w okresie od dnia 12 marca 2020 r. do dnia 31 grudnia 2020 r.

§ 5. 1. Minister lub państwowe instytucje ogłaszają nabór wniosków.

2. Nabór wniosków jest ogłaszany w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej urzędu obsługującego ministra lub państwowych instytucji, w terminie nie krótszym niż 14 dni przed dniem zamknięcia naboru wskazanym w ogłoszeniu.

3. Ogłoszenie o naborze wniosków zawiera informację o:

- 1) podmiocie przyjmującym wnioski;
- 2) dziedzinach, w których można ubiegać się o wsparcie finansowe;
- 3) prognozowanym limicie wydatków dla wszystkich dziedzin;
- 4) podmiotach uprawnionych do złożenia wniosku;
- 5) terminie, miejscu i sposobie składania wniosków;
- 6) terminie wykorzystania wsparcia finansowego;
- 7) kryteriach oceny wniosków;
- 8) dokumentach dołączanych do wniosków, potwierdzających spełnienie warunków udzielenia wsparcia finansowego.

§ 6. 1. Wniosek jednostki, o której mowa w § 2 ust. 1 pkt 1, zawiera:

- 1) nazwę, siedzibę, numer wpisu do rejestru instytucji kultury, NIP i Regon jednostki oraz dane kontaktowe osoby odpowiedzialnej za wniosek;
- 2) wskazanie podmiotu, do którego składany jest wniosek;
- 3) wskazanie dziedziny, której dotyczy wniosek;
- 4) wskazanie statutowego zakresu działalności z dziedziny, której dotyczy wniosek;
- 5) wysokość wsparcia zwrotnego lub bezzwrotnego otrzymanego przez jednostkę ze środków publicznych w związku z przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 do dnia poprzedzającego dzień złożenia wniosku;
- 6) wysokość wsparcia finansowego otrzymanego przez jednostkę w ramach pomocy publicznej w okresie 3 lat przed dniem złożenia wniosku;
- 7) wysokość wnioskowanej kwoty wsparcia finansowego;
- 8) planowane przeznaczenie środków, ze wskazaniem nazwy wydatków oraz kwot wydatków w pełnych złotych;
- 9) numer konta bankowego jednostki;
- 10) dane finansowe dotyczące prowadzonej działalności przez jednostkę, w tym struktury dochodowo-kosztowej, osiągniętych wyników i struktury majątku jednostki;
- 11) dane dotyczące poziomu zatrudnienia w jednostce oraz wpływu wsparcia finansowego na jej utrzymanie;
- 12) wpływ wsparcia finansowego na lokalną społeczność.

2. Wniosek jednostki, o której mowa w § 2 ust. 1 pkt 2, zawiera:

- 1) nazwę, siedzibę, numer KRS, NIP i Regon jednostki oraz dane kontaktowe osoby odpowiedzialnej za wniosek;
- 2) wskazanie podmiotu, do którego składany jest wniosek;
- 3) wskazanie dziedziny, której dotyczy wniosek;
- 4) wskazanie statutowego zakresu działalności z dziedziny, której dotyczy wniosek;
- 5) wysokość wsparcia zwrotnego lub bezzwrotnego otrzymanego przez jednostkę ze środków publicznych w związku z przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 do dnia poprzedzającego dzień złożenia wniosku;
- 6) wysokość wsparcia finansowego otrzymanego przez jednostkę w ramach pomocy publicznej w okresie 3 lat przed dniem złożenia wniosku;
- 7) planowane przeznaczenie środków, ze wskazaniem nazwy wydatków oraz kwot wydatków w pełnych złotych;
- 8) numer konta bankowego jednostki;
- 9) dane finansowe dotyczące prowadzonej działalności przez jednostkę, w tym struktury dochodowo-kosztowej, osiągniętych wyników i struktury majątku jednostki;
- 10) dane dotyczące poziomu zatrudnienia w jednostce oraz wpływu wsparcia finansowego na jej utrzymanie;
- 11) wpływ wsparcia finansowego na lokalną społeczność.

3. Wniosek jednostki, o której mowa w § 2 ust. 1 pkt 3, zawiera:

- 1) nazwę, siedzibę, numer KRS lub CEIDG, NIP i Regon jednostki oraz dane kontaktowe osoby odpowiedzialnej za wniosek;
- 2) wskazanie podmiotu, do którego składany jest wniosek;
- 3) wskazanie dziedziny, której dotyczy wniosek;
- 4) wskazanie zakresu działalności z dziedziny, której dotyczy wniosek;
- 5) wysokość wsparcia zwrotnego lub bezzwrotnego otrzymanego przez jednostkę ze środków publicznych w związku z przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 do dnia poprzedzającego dzień złożenia wniosku;
- 6) wysokość wsparcia finansowego otrzymanego przez jednostkę w ramach pomocy publicznej w okresie 3 lat przed dniem złożenia wniosku;
- 7) wysokość wnioskowanej kwoty wsparcia finansowego;
- 8) planowane przeznaczenie środków, ze wskazaniem nazwy wydatków oraz kwot wydatków w pełnych złotych;
- 9) numer konta bankowego jednostki;
- 10) dane finansowe dotyczące prowadzonej działalności przez jednostkę, w tym struktury dochodowo-kosztowej, osiągniętych wyników i struktury majątku jednostki;
- 11) dane dotyczące poziomu zatrudnienia w jednostce oraz wpływu wsparcia finansowego na jej utrzymanie;
- 12) wpływ wsparcia finansowego na lokalną społeczność;
- 13) oświadczenie dotyczące daty rozpoczęcia i zakresu działalności w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca, a w przypadku jednostki świadczącej usługi wspomagające działalność kulturalną w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca przez organizację zaplecza technicznego również oświadczenie o rodzaju tych usług.

4. Do wniosku, o którym mowa w ust. 1-3, dołącza się dokumenty i oświadczenia potwierdzające dane wskazane we wniosku.

§ 7. 1. Wnioski podlegają ocenie ich zgodności z celem przeznaczenia wsparcia finansowego na podstawie kryteriów określonych w ogłoszeniu o naborze wniosków.

2. Regulamin oceny wniosków nadany przez ministra lub państwową instytucję jest ogłaszany w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej urzędu obsługującego ministra lub państwowej instytucji. Regulamin nadany przez państwową instytucję podlega zatwierdzeniu przez ministra.

3. Minister lub dyrektor państwowej instytucji mogą powoływać komisje lub zespoły eksperckie w celu oceny wniosków, których zakres wymaga doświadczenia lub wiedzy eksperckiej.

§ 8. 1. Państwowe instytucje przekazują ministrowi, przez elektroniczną skrzynkę podawczą, informacje o kwocie przyznanego wsparcia finansowego w podziale na poszczególne jednostki, w terminie 14 dni od dnia rozpatrzenia wszystkich wniosków złożonych w naborze wniosków.

2. Minister przekazuje do Prezesa Rady Ministrów zbiorczą informację o kwocie przyznanego wsparcia finansowego.

3. Prezes Rady Ministrów, na podstawie informacji otrzymanej od ministra, składa dyspozycję wypłaty ze środków Funduszu, o którym mowa w art. 65 ust. 1 ustawy.

4. Prezes Rady Ministrów albo podmiot upoważniony na podstawie art. 65 ust. 3 ustawy, przekazuje środki na wydzielone rachunki bankowe państwowych instytucji.

5. Państwowe instytucje przekazują środki na wskazany przez jednostkę rachunek bankowy w terminie określonym w umowie.

§ 9. 1. Wsparcie finansowe jest udzielane na podstawie umowy zawieranej między ministrem albo państwową instytucją a jednostką.

2. Umowa o wsparcie finansowe zawiera:

- 1) strony umowy;
- 2) przeznaczenie środków wsparcia finansowego;
- 3) wysokość udzielonego wsparcia finansowego oraz termin jego przekazania;
- 4) termin wykorzystania udzielonego wsparcia finansowego, nie dłuższy niż do dnia 31 grudnia 2020 r.;
- 5) termin i sposób rozliczenia udzielonego wsparcia finansowego;
- 6) zasady i terminy zwrotu udzielonego wsparcia finansowego;
- 7) uprawnienia w zakresie kontroli należytego wykonywania umowy oraz obowiązki jednostki w zakresie informowania oraz raportowania na temat sposobu wykorzystania wsparcia finansowego oraz bieżącej sytuacji finansowej jednostki;
- 8) formy zabezpieczenia umowy;
- 9) numer konta bankowego jednostki;
- 10) zasady raportowania z wykorzystania udzielonego wsparcia finansowego;

- 11) zasady odpowiedzialności z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy;
- 12) warunki dokonywania zmian i rozwiązania umowy;
- 13) zobowiązanie jednostki do umieszczenia na materiałach promocyjnych, w tym na stronie internetowej jednostki oraz w swych mediach społecznościowych, informacji o uzyskaniu wsparcia finansowego.

§ 10. 1. Jednostka, która otrzymała wsparcie finansowe, przedkłada odpowiednio ministrowi albo państwowej instytucji, przez elektroniczną skrzynkę podawczą, informację o wykorzystaniu udzielonego wsparcia finansowego.

2. Informację przedkłada się według stanu na dzień 31 grudnia 2020 r., w terminie do dnia 15 stycznia 2021 r. Przez wykorzystanie środków rozumie się wydatkowanie przyznaných środków do dnia 31 grudnia 2020 r.

3. Informacja zawiera:

- 1) nazwę, siedzibę, numer NIP, KRS, CEIDG lub numer wpisu do rejestru instytucji kultury oraz numer Regon jednostki;
- 2) wysokość udzielonego wsparcia finansowego;
- 3) dane o wykorzystaniu udzielonego wsparcia finansowego, ze wskazaniem nazwy wydatków oraz kwot wydatków w pełnych złotych;
- 4) dane o liczbie osób zatrudnionych w jednostce na podstawie umowy o pracę, według stanu na dzień 31 grudnia 2020 r.;
- 5) dane o liczbie i przedmiocie umów cywilno-prawnych zawartych przez jednostkę z wykorzystaniem środków z udzielonego wsparcia finansowego od dnia złożenia wniosku do dnia 31 grudnia 2020 r.;
- 6) dane o liczbie zrealizowanych przez jednostkę wydarzeń artystycznych, w tym premierowych, od dnia złożenia wniosku do dnia 31 grudnia 2020 r.;
- 7) dane o liczbie nowych przedsięwzięć artystycznych, zrealizowanych lub rozpoczętych przez jednostkę z wykorzystaniem środków z udzielonego wsparcia finansowego do dnia 31 grudnia 2020 r. lub dane o liczbie nowych przedsięwzięć artystycznych, w odniesieniu do których jednostka realizowała usługi wspomagające działalność kulturalną w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca przez organizację zaplecza technicznego, z wykorzystaniem środków z udzielonego wsparcia finansowego do dnia 31 grudnia 2020 r.;
- 8) inne dane o wpływie wsparcia finansowego na lokalną społeczność.

§ 11. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.